

Istituto superiore “Enrico Fermi”		
PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2025-26		
INDIRIZZO SCOLASTICO: TRIENNIO IT CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA: INGLESE	ORE SETTIMANALI: 3 TOTALE ANNUALE : 99	
INSEGNANTI: MALAVASI GIULIA - PROTOPAPA MAURA GERALDINE - MOSCATELLI GIANCARLO - LASAGNA MARCO - VALLEFUOCO LUNA - D’AMATO CARLA - DI LALLO LUCA - OZUTEMIZ PASCON PINAR - PELIZZONI ELENA		
In conformità con le indicazioni ministeriali, la programmazione della disciplina Inglese al triennio I.T.I. viene articolata per competenze/abilità, considerando i contenuti come funzionali allo sviluppo e potenziamento di tali competenze. Pertanto, poichè le stesse vengono esercitate in maniera integrata lungo tutto l’arco dell’anno, e non confinate in periodi a se stanti, questa è la tabella che risulta più funzionale alla rappresentazione del “syllabus”.		
1	USE OF ENGLISH A) Revision of third-year structures. B) Conditionals Gerunds and Infinitives (2) I wish / If only Past modal verbs Reported speech Relative clauses (defining / non-defining) Future perfect / Future continuous Passive voice (personal / impersonal)	
2	LISTENING Comprendere semplici discorsi su argomenti noti, cogliendone le idee principali <i>Understanding the main points of simple speech on familiar topics.</i> Comprendere globalmente i messaggi alla TV e alla radio e la maggior parte dei film in lingua standard, anche con l’aiuto dei sottotitoli. <i>Understanding most television and radio programmes and the majority of films in standard English with the help of subtitles, if necessary</i>	

3	<p>SPEAKING</p> <p>Sostenere una semplice conversazione con un parlante nativo su argomenti familiari con relativa sicurezza, utilizzando strategie compensative in caso di difficoltà. <i>Taking part in simple conversations with native speakers on topics that are familiar, adopting strategies to compensate for language difficulties.</i></p> <p>Riportare sinteticamente il contenuto di un testo scritto su un argomento di interesse personale o di attualità, con un certo grado di autonomia. <i>Summarizing the contents of a written text of personal interest or pertinent to everyday life.</i></p> <p>Narrare una storia e la trama di un libro o di un film, esprimendo le proprie opinioni. <i>Telling a story and the plot of a book or a film, expressing one's opinions</i></p> <p>Descrivere oralmente esperienze e situazioni di interesse personale o generale in modo chiaro e articolato. <i>Describing experiences and situations of personal interest clearly and effectively.</i></p> <p>“Debating” : capacità di argomentare a favore o contro un argomento proposto, supportando le proprie idee con evidenze oggettive. <i>“Debating”: ability to argue in favour or against a given topic supporting their ideas with objective evidence.</i></p>
4	<p>READING</p> <p>Capire in modo globale e analitico testi scritti autentici o “abridged” su argomenti legati alla sfera quotidiana o di attualità o relativi al proprio settore di indirizzo. <i>Understanding the general and the in-depth meaning of original or abridged written texts on topics related to daily life or current events or the student's area of study.</i></p>
5	<p>WRITING</p> <p>Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo il proprio punto di vista e sostenendo le proprie opinioni. <i>Writing simple, coherent texts on familiar topics and of personal interest, expressing one's viewpoints and supporting one's opinions.</i></p> <p>Scrivere semplici storie e recensioni. <i>Writing simple stories and reviews.</i></p> <p>Scrivere relazioni su attività di laboratorio. <i>Writing reports about lab experiences.</i></p>
6	<p>VIEWING Visionare un filmato in lingua originale e capire gli aspetti fondamentali <i>Viewing a film in the original language understanding its main points.</i></p>
7	<p>TECHNICAL LANGUAGE</p>

	Argomenti relativi alle diverse specializzazioni <i>Topics related to the student's area of study</i>
8	ASSESSMENT: verifiche scritte, verifiche orali (individuali e/o di gruppo, anche sottoforma di presentazioni personali) valutazione di interventi collaborativi durante le lezioni. <i>Written tests, oral tests (individually and/or in groups), evaluation of students' participation during lessons</i>